

**SUNNY MOON
DISTRIBUTION GmbH**
Neuenhöfer Allee 127, 50935 Köln,
Tel. 0221-1305610, Fax 0221-130561-19
More info: vertrieb@sunny-moon.com

SCHÖNE TÖNE



JAZZ • WORLD • BLUES • SOUL • POP

VÖ's: 03-03-2008



SUNNYMOON NEUHEITEN

Jazz/Pop/World - KW 10 / 2008

Liebe Handelspartner,
Liebe Medienvertreter!

Hier unsere musikalischen Highlights
im März:

- Eine schweißtreibende Mischung aus
akustischem Jazz, tiefen Grooves und
topaktuellen Elektroniks' urteilte die WAZ
über den Erstling 'Ruff'. Nun legen
Monsieur Dubois mit 'Soul Integration
With Joseph Bowie' noch einen höheren
Gang ein.

- Wilson, Purdie & Green, eine echte
'All-Star-Band' von Jazz-, Funk- und Soul-
größen hat sich beim neuen Label 18th &
Vine gefunden, gibt auch mit dem ersten
Album dort gleich richtig Gas und lässt die
Konkurrenz weit hinter sich.

- Rik Mol: ein junges, frisches, groovendes
NuJazz Album, wozu nicht zuletzt auch
eine in all diesen Stilen erfahrene Rhyth-
musgruppe beiträgt.

- Die Kompositionstechnik des Schweizer
Christoph Stiefel greift auf die mittelalter-
liche 'Isorhythmie' zurück, es entsteht ein
spannendes, zeitgemäßes und dichtes
Geflecht von rhythmischen und melo-
dischen Überlagerungen.

Emailadresse Musteranfragen:
promotion@sunny-moon.com

Martina Weinmar ist zu erreichen unter:
Tel. 040-87976080
Fax 040-87976082
Martina.weinmar@sunny-moon.com



Musikrichtung: Pop

Challenge Records
CR 77049
CD
Digipack
PC: PT
0608917704921



Musikrichtung: Soul

18th & Vine
18V 1048
CD
Jewelcase
PC: PT
0723721265151



Monsieur Dubois Soul Integration With Joseph Bowie

Joseph Bowie (tb, voc), Bart Wirtz (sax), Dirk Beets (tp),
Maarten Meddens (fender), Kasper Kalf (b), Udo Demant
(perc), Rudi Sanders (dr)

"Eine schweißtreibende Mischung aus akustischem Jazz,
tiefen Grooves und topaktuellen Elektroniks" urteilte die
WAZ über den Erstling "Ruff". Nun legen Monsieur Dubois
noch einen höheren Gang ein, wobei vor allem Posau-
nenstar Joseph Bowie (Defunkt) die Sahnehaube platziert.
"Hard Danceable Jazz" nennt die Band ihr Gericht, das sie
dem deutschen Publikum nicht nur per Scheibe präsent-
tiert, sondern in diesem Sommer auch Live - mit Joseph
Bowie! - dem deutschen Publikum präsentiert.

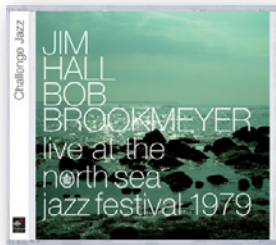
Features und Reviews in Melodie & Rhythmus, Jolie, Jazz
thing, WOM Magazin, AMM Musikmagazin, Jazzthetik,
Jazzpodium, Jazzzeitung, Keys, u.v.a., Airplay bei allen
wichtigen Rundfunkstationen, Anzeigen in allen genre-rele-
vanten Medien. Tour im Sommer/Herbst!

Wilson, Purdie & Green The Godfathers Of Groove

Reuben Wilson (B3), Bernard Purdie (dr), Grant Green Jr.
(g), Jerry Jemmott (b)

Eine echte "All-Star-Band" von Jazz-, Funk- und Soulgrö-
ßen hat sich beim neuen Label 18th & Vine gefunden, gibt
auch mit dem ersten Album dort gleich richtig Gas und
lässt die Konkurrenz weit hinter sich - außer den JB Horns
kann hier wohl niemand mithalten. Bernard Purdie ist der
meist aufgenommene Schlagzeuger: auf 3000 Alben ist er
der "Beat-Geber"! Er arbeitete mit zahlreichen Jazzgrößen,
aber auch u.a. mit Aretha Franklin, Joe Cocker, Steely Dan
- um nur einige zu nennen.

umfangreiche Medienbemusterung, Reviews zugesagt in
u.a. Jazz thing, jazzpodium etc.



Hall, Jim & Bob Brookmeyer

Live At The North Sea Jazz Festival

Jim Hall (g), Bob Brookmeyer (tb)

Bereits 20 Jahre vor dieser Aufnahme spielten Jim und Bob gemeinsam - im legendären Jimmy Giuffre Trio. Ende der 70er Jahre tourten sie wieder gemeinsam, und dieses Tondokument ist eines der wenigen, auf denen die beiden Jazzlegenden im Duett zu hören sind - mit einem überwiegend aus Standards bestehenden Programm.

Re-Release eines Bestsellers auf Challenge!

Musikrichtung: Jazz

Challenge Jazz
CHR 70063
CD
Jewelcase
PC: PT
0608917006322



Mol, Rik

What's On Tonight

Rik Mol (tp), Ben van den Dungen (ss, ts), Rob van Bavel (fender, p), Jeroen Vierdag (b), Joost Patocka (dr)

Ein vielversprechendes Talent mit frischem Zugang zum Jazz: bei aller technischer Versiertheit ist es Rik wichtig, dass er den Jazz so spielt, wie er ihn heute in die musikalische Landschaft einordnet: als Impulsgeber für andere Genres, als Schmelztiegel von Ideen aus Soul, Pop, Funk, Latin, Hip Hop. So entstand ein junges, frisches, groovendes NuJazz Album, wozu nicht zuletzt auch eine in all diesen Stilen erfahrene Rhythmusgruppe beiträgt. Vor allem Rob van Bavel und Ben van den Dungen sind auch hierzulande Kennern ein Begriff, sie sind im Vergleich zu Rik Mol ja auch schon fast 'Methusalemle'.

Musikrichtung: Jazz

Challenge Records
CR 73262
CD
Jewelcase
PC: PT
0608917326222



umfangreiche Medienbemusterung, Anzeigen in allen Jazzmagazinen in den Aprilheften



Pitch Pine Project ft. Randy Brecker

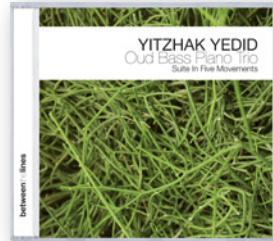
Unprecedented Clarity

Udo Pannekeet (b), Rob van Bavel (fender, p), Tom Beek (sax, bcl), Martijn van Iterson (g), Chris Strik (dr), Randy Brecker (tp, flh)

Udo Pannekeet ist noch nicht mal 30 Jahre alt, aber bereits fest etabliert in der Musikszene: neben seinen Tätigkeiten als Lehrbeauftragter an zwei Hochschulen und Auftritten mit diversen Bands ist er auch ein gefragter Produzent für Jazz- und Pop-Produktionen. Für sein "Pitch Pine Project" hat er zunächst eine Soundvorstellung entwickelt, die beeinflusst ist von Bands wie Weather Report. Erst danach hat er Musiker gewählt, die in der Lage sind, diesen Sound auch umzusetzen - u.a. Randy Brecker!

Musikrichtung: Jazz

Challenge Records
CR 73263
CD
Jewelcase
PC: PT
0608917326321



Yedid, Yitzhak

Oud Bass Piano Trio

Yitzhak Yedid (p), Mikhail Maroun (oud), Ora Boasson Horev (p)

1971 in Jerusalem als Kind syrisch-jüdischer Einwanderer geboren, schien der Pianist nach Studium in den USA und Aufnahmen u.a. mit Paul Bley eine Karriere in den USA beschreiten zu wollen. Aber zur Überraschung aller kehrte Yitzhak trotz eines vielversprechenden Beginns in Amerika wieder nach Jerusalem zurück. "Hier beziehe ich einfach meine wichtigsten Inspirationen" - sagt er, und meint damit das Lebensgefühl in einer Stadt, die wie kaum eine andere in dieser Welt "between the lines" ist.

Musikrichtung: Jazz

Between the Lines
BTLCHR 71218
CD
Jewelcase
PC: PT
0608917121827



umfangreiche Medienbemusterung, Anzeigen in allen Jazzmagazinen in den Aprilheften



Tré

Karpfen In Wilhelmsdorf

Thomas Lüthi (sax), Bernhard Bamert (tb), Christian Niederer (d)

Wer es gern unkonventionell mag, wird sie lieben: Frech, eigensinnig und kreativ ist die Musik von »tré«, denn Bernhard Bamert (Posaune), Christian Niederer (Schlagzeug) und Thomas Lüthi (Saxophon) kreieren zusammen einen Sound, der sich beim besten Willen nicht in irgendeine Schublade stecken lässt. »tré« hat einen eigenen Stil gefunden, der durch Humor und Improvisationsfreude besticht: 'Mardi-Gras'-Einlagen wechseln mit Bebop-Lines, Freejazz-Elemente sind im Dialog mit volkstümlichen Melodien. Dabei machen sich die drei Musiker einen Spaß daraus, ironisch auf (musikalische) Vergangenheiten zu verweisen.

Musikrichtung: Jazz

Double Moon Records
DMCHR 71069
CD
Digipack
PC: PT
0608917106923



Various

Jazz Cats 1 - Bühne frei im Studio 2

Nils Wogram's Nostalgia Trio, Claus Raible Trio, Howard Levy (harp), Ramón Valle Trio, Der Rote Bereich, Rosebud Trio

Auf der vorliegenden CD, die den Beginn einer Reihe mit Live - Aufnahmen aus „Bühne Frei im Studio II“ Konzerten darstellt, werden eine Duo- und fünf Triobesetzungen mit Stücken vorgestellt, in denen vorwiegend die swingende Jazztradition reflektiert wird und das - wie sollte es im Jazz anders sein - auf sehr unterschiedliche Weise.

Musikrichtung: Jazz

Double Moon Records
DMCHR 71801
CD
Jewelcase
PC: PT
0608917180121



Besprechungen in allen Jazzmagazinen, Anzeigen und Artikel u.a. in Jazz thing



Blake, Ron Shayari

Ron Blake (ts), Michael Cain (p), Regina Carter (v), Jack DeJohnette (dr), Gilmar Gomes (perc), Christian McBride (b)

Ausgehend von dem Duett Ron Blake/ Michael Cain werden viele Stücke dieser CD mit Stargästen "garniert", die alle Ron Blake als einen der bemerkenswertesten Saxophonisten der jüngeren Generation betrachten. Zum ersten Mal hört man auch wieder den Blake-Titel "Of Kindred Souls" - den sein damaliger Bandleader Roy Hargrove 1993 als Titel für sein erfolgreiches Album wählte!

Musikrichtung: Jazz

Mack Avenue Records
MAC 1036
CD
Jewelcase
PC: PT
0673203103627



Sitson, Gino Bamisphere

Gino Sitson (voc, perc), Ron Carter (b), Jeff "Tain" Watts (dr), Essiet Essiet (b)

Gino Sitson - geboren in Kamerun - gehört zu den variabelsten Sängern unserer Zeit. Seine beeindruckende Stimme passt hervorragend in den Jazz, aber Sitson greift auch immer wieder auf seine Wurzeln zurück und man hört afrikanische Rhythmen, Melodien und Texte. Al Jarreau's "Bruder im Geiste" setzt dabei nicht nur seine variablen Stimmbänder ein, sondern ist auch ein Meister der "Body Percussion" - und dies live zu erleben, ist ein tolles Erlebnis, das man sich nicht entgehen lassen sollte

Musikrichtung: Jazz

18th & Vine
18V 1050
CD
Jewelcase
PC: PT
0723721253455



0 673203 103627



0 723721 253455



Gumbs, Onaje Allan Sackfull Of Dreams

Onaje Allan Gumbs (p), George Gray (dr), Marcus McLaurine (b), Gary Fritz (perc), Mark Shim (ts), Bob DeVos (g)

Lange schon hat man hier zu Lande schon nichts mehr von Gumbs gehört. Nach zahlreichen Alben mit u.a. Woody Shaw, Betty Carter, Billy Cobham, Ronny Jordan ist es ruhig um ihn geworden - zu Unrecht, wie das neue Album beweist! "Gumbs can play like a party animal, but he is a brooding poet at heart" schreibt das amerikanische Jazz Times über ihn und seine neue Scheibe - einer Mischung aus neuen Kompositionen und interessant neu arrangierten Standards wie Hancock's "Cantaloupe Island".

Musikrichtung: Jazz

18th & Vine
18V 1051
CD
Jewelcase
PC: PT
0723721253554



Chicago Footwarmers Crazy Rhythm

Mike Walbridge (tu), Kim Cusack (cl, as), Don Stiernberg (g,bj), Bob Cousins, Glen Koch (dr), Johnny Cooper (p), Eddie Lynch (bj)

Delmark-Chef Koester wollte eine 66er-LP der Chicago Footwarmers wieder-öffentlichen - und stellte fest, dass die Band bis heute aktiv ist und tourt. So holte er sie erneut ins Studio - und das Ergebnis ist eine CD mit den 9 Titeln von 66/67 und 9 frisch eingespielten Traditional Jazz Songs - mit 41 Jahren Abstand von derselben Band eingespielt!

Musikrichtung: Jazz

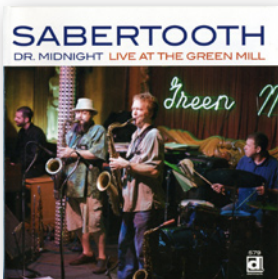
Delmark
DE 247
CD
Jewelcase
PC: PT
0038153024727



0 723721 253554



0 038153 024727



Sabertooth Dr. Midnight Live At The Green Mill

Cameron Pfiffner (ts, ss, fl.), Pat Mallinger (ts,as,fl), Pete Benson (B3), Ted Sitora (dr)

Sabertooth besteht seit 1990, und ihr Vorbild sind die legendären Doppeltenorbands: Eddie Lockjaw Davis/Johnny Griffin oder Sonny Stitt/Gene Ammons, bekannt für ihre "Tenor Battles". Zusammen mit dem B 3 Sound und Ted Sirota's treibenden Grooves ist dies ein Dokument einer "Cookin'" Live Session im legendären Green Mill Club in Chicago

Musikrichtung: Jazz

Delmark
DE 579
CD
Jewelcase
PC: PT
0038153057923



Jackson, Keefe / Project Project Just Like This

Keefe Jackson (ts, bcl), Josh Berman (cornet), Jaimie Branch (tp, flh), Jeb Bishop, Nick Broste (tb), Marc Unter-nährer (tu), James Falzone (cl), Guillermo Gregorio (as, cl), Dave Rempis (as, bs), Jason Stein (bcl), Anton Hatwich (b), Frank Rosaly (dr)

10 Bläser, Bass und Schlagzeug - ein Dutzend Musiker bilden das "Project Project" Keefe Jacksons. Das erinnert durchaus etwas an die "Brass Fantasy" Lester Bowies, aber diese Formation hat noch deutlich mehr Freiheiten und nutzt diese auch - aber in einer aktuellen Interpretation des "Free Jazz", in der Strukturen nicht abgelehnt werden, sondern als Ausgangspunkt kreativer Ausflüge dienen.

Musikrichtung: Jazz

Delmark
DE 580
CD
Jewelcase
PC: PT
0038153058029



0 038153 057923



0 038153 058029



Stiefel, Christoph Inner Language Trio

Christoph Stiefel (p), Pat Moret (b), Marcel Papaux (dr), Reto Suhner (reeds)

Die Kompositionstechnik des Schweizer Christoph Stiefel greift auf die mittelalterliche "Isorhythmie" zurück, es entsteht ein spannendes, zeitgemäßes und dichtes Geflecht von rhythmischen und melodischen Überlagerungen. Daraus resultieren faszinierende Atmosphären und wirbelnde Grooves - dennoch bleibt das Herz der Musik im Grunde ein poetisches.

umfangreiche Bemusterung, Tour im März/April/Mai, u.a. 8.3. Eisenach, 9.3. Schwäbisch Gmünd, 17.4. Regensburg, 18.4. Chemnitz, 19.4. Dresden, 20.5. Kassel, 22.5. Frankfurt, 23.5. Stuttgart)

Musikrichtung: Jazz

Neuklang
NCD 4025
CD
Jewelcase
PC: PM
4012116402537



4 012116 402537



Crosby, Bing Jazz Singer 1931-1941

Bing Crosby (voc) mit u.a. Connie Boswell, Mills Brothers, Eddie Lang, Jimmy and Tommy Dorsey

Bing Crosbys (1903-1977) Karriere umfasst ein gutes halbes Jahrhundert, und er gehörte zu den bekanntesten Stimmen des 20. Jahrhunderts, seine Interpretation des Klassikers "White Christmas" steht auf der ewigen Bestsellerliste nach wie vor auf Platz 2. Titel aus den Jahren 1931 bis 1941 sind auf dieser feinen Zusammenstellung versammelt, z.T. auch sonst nicht erhältliche.

Sorgfältig klanglich bearbeitet, umfangreiches, informatives Booklet, günstiger Preis.

Musikrichtung: Jazz

Retrieval
RTR 79054
CD
Jewelcase
PC: WZ
0608917905427



0 608917 905427



Reijngoud, Ilja Untamed World

Ilja Reijngoud, Bart van Lier, Jörgen van Rijen, Jan Oosting, Evert Josemanders, Lode Mertens, Martin van den Berg (tb), Rob van Bavel (p, fender), Martijn van Iterson (g), Marius Beets (b), Marcel Serieuse (dr)

Aus nicht weniger als sieben Posaunen besteht der Bläsersatz des Ilja Reijngoud, der alle Titel speziell für diese Formation geschrieben hat. Nicht nur die Posaunisten, sondern auch das Jazzquartett ist mit Hochkarättern der holländischen Szene besetzt, so sind nicht nur Bart van Lier, Rob van Bavel und Marius Beets über die Grenzen Hollands hinaus bekannt.

Musikrichtung: Jazz

Maxanter
MAX 75378
CD
Jewelcase
PC: PT
0608917537826



0 608917 537826



Marciano, Carla Change Of Mood

Carla Marciano (as, ss), Alessandro La Corte (p), Aldo Vigorito (b), Gaetano Fasano (dr)

"Anyone who doesn't play like John Coltrane is wrong" - sagt Carla Marciano, Italiens Saxophonikone. Und tatsächlich ist Carla wohl die einzige weibliche Saxophonistin, die den Sound Coltranes so überzeugend spielt wie sie. Auf ihrem dritten Album stellt Carla ausschließlich eigene Kompositionen vor.

Musikrichtung: Jazz

Black Saint
1201942
CD
Jewelcase
PC: PT
0027312019421



0 027312 019421



Stowe / Pembleton Project Hommage An Klaus Kinski

Nobu Stowe (p), Lee Pembleton (sound design), Perry Robinson (cl), Blaise Siwula (ts, cl), John McLellan (dr), Ross Bonadonna (bcl, as, g)

Seit über einem Jahrzehnt arbeiten Stowe und Pembleton zusammen, bei Live-Performances gestalten sie mit wechselnden Gästen vollständig improvisierte Sessions, die um ein Thema kreisen. Für diese Studioproduktion mit Gästen ist Klaus Kinski als Inspiration gewählt worden.

Musikrichtung: Jazz

Soul Note
1213372
CD
Jewelcase
PC: PT
0027312133721



0 027312 133721



Falzone, Giovanni R-evolution Suite

Giovanni Falzone (tp), Tino Tracanna (bs,as), Beppe Caruso (tb, tu), Paolo Botti (v), Francesco Pinetti (vib), Tito Mangialajo Rantzer (b), Christian Calcagnile (dr), Guido De Flavis, Michele Valerio (ss), Alessandro Caprotti (as), Stefano Pecci (ts), Domenico Mamone (bs)

Giovanni Falzone, äußerst rühriger italienischer Trompeter und Komponist, beginnt eine neue Serie bei Soul Note: "Orchestral Series" - wobei Falzone das "Orchester" als Kombination eines Jazz-Septetts mit einem -Quintet bezeichnet. Das führt zu ungewöhnlichen Kompositionen und Arrangements, die den Mitspielern auch weite Felder für freien Ausdruck überlassen.

Musikrichtung: Jazz

Soul Note
1214482
CD
Jewelcase
PC: PT
0027312144826



0 027312 144826



H2S2 Dance In Town

Alex Hendriksen (sax), Franz Hellmüller (g), Luca Sisera (b), Michael Stulz (dr)

Die Schweizer Jazzszene ist wohl eine der spannendsten Europas. Die hervorragenden Hochschulen mit international renommierten Lehrkräften sorgen für bestens ausgebildeten und hochmotivierten Nachwuchs. H2S2 sind ein junges Quartett mit einem bestechenden Zusammenspiel und hohen individuellen Fähigkeiten. Neben eigenen Stücken spielt die Band - ungewöhnlich - Titel von Mark Helias und Paul Motian.

Musikrichtung: Jazz

Meta Records
META 40
CD
Digipack
PC: PT
4260005960402



Zorn, John Filmworks 19 - The Rain Horse

Greg Cohen (b), Erik Friedlander (cello), Rob Burger (b)

Es gilt die 19. Ausgabe von John Zorn's "Filmworks" zu feiern - dieses Mal komponiert für "The Rain Horse" des Russen Dimitri Geller. Mit bewährtem Personal wird im Trio-Format ein Stück Kammermusik vorgeführt, die auch jenseits des Films "funktioniert". Für Zorns Verhältnisse ungewöhnlich lyrisch und harmonisch...

Musikrichtung: Jazz

Tzadik
TZAD 7365
CD
Jewelcase
PC: PT
0702397736523

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

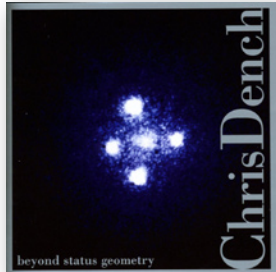


4 260005 960402

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



0 702397 736523



Dench, Chris Beyond Status Geometry

Roland Peelman (cond), Natasha Anderson (recorder), Elizabeth Barcan (fl), Peter Neville, Buy Du Blet, Euren Ughetti (perc), Geoffrey Gartner (c), Mark Knoop, Marilyn Nonken (p), Susan Pierotti (v), Carl Rosman (cl)

Musikrichtung: Jazz

Tzadik
TZAD 8044
CD
Jewelcase
PC: PT
0702397804420



Frith, Fred Back To Life

Stephen Drury (p, cond), Joan Jeanrenaud (c), William Winant (perc), John Andress (mar), Gabriela Diaz (v), Elizabeth England, Benjamin Fox (oboe), John Russell (tp) u.a.

Musikrichtung: Jazz

Tzadik
TZAD 8045
CD
Jewelcase
PC: PT
0702397804529

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



0 702397 804420

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



0 702397 804529



Bernstein, Steven Diaspora Suite

Peter Apfelbaum (ts, fl), Steven Bernstein (tp), Ben Goldberg (cl), John Schott (g), Scott Amandola (d), Will Bernard (g), Nels Cline (g), Jeff Cressman (tb), Devin Hoff (b), Josh Jones (d, perc)

Musikrichtung: Klezmer

Tzadik
TZAD 8122
CD
Jewelcase
PC: PT
0702397812227



Mazzeltov / Rolinha Kross Amsterdam

Rolinh Kross (voc), Harm van den Berg (acc), Harold Berghuis (g), Gottfrid van Eck (cl), Edith Mathot (v), Gregor Schaefer (oud, citer)

Musikrichtung: Klezmer

Frea Records
MWCD 4058
CD
Jewelcase
PC: PT
8712618405826

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



0 702397 812227

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



8 712618 405826